

## Bibliothèque des projets non achevés ou simplement évoqués

---

Merci de remplir la première page du formulaire par écrit et de prendre connaissance de la deuxième page. Votre projet étant non achevé ou simplement évoqué, il est possible que vous ne soyez pas en capacité de répondre à la totalité des questions, ne vous en inquiétez pas.

Merci de nous retourner le formulaire après signature par mail à [contact@superprod.ch](mailto:contact@superprod.ch) ou par courrier à cie Superprod, 30 avenue d'Aïre - 1203 Genève. Nous vous contacterons ensuite pour l'interview filmé.

Votre formulaire ainsi que votre interview filmé seront ensuite inclus dans la bibliothèque de projets non achevés ou simplement évoqués, et consultables publiquement.

---

Domaine :	
Intitulé du projet :	
Responsable artistique :	
Bref Résumé :	
Nombres d'artistes impliqués :	
Autres :	
Description :	
Intention de réalisation :	
Option technique :	
Budget (ou estimation) :	

---

Les questions suivantes vous seront posées de vive voix et face caméra. Le ton général sera plus une discussion décontractée autour de votre projet non achevé ou simplement évoqué, qu'un examen oral. Les questions ci-dessous peuvent donc varier ou évoluer durant l'interview.

Vous avez la possibilité de choisir l'endroit de l'interview et, si vous le desirez, d'y répondre de façon anonyme - merci de nous communiquer vos préférences.

- A quel stade le projet s'est il arrêté:
- Et pourquoi ?
- Quels sont les enseignements que vous tirez de cette expérience?
- Et pourquoi ?
- Qu'est ce que ce projet vous aurait apporté ?
- Qu'est ce que ce projet aurait apporté aux spectateurs ?
- Décrire l'ambiance générale:

- performer - interpréter - expliquer - mimer (autre) - un passage du projet
--

Pour répondre à cette proposition vous êtes libre d'amener le matériel nécessaire. Vous pouvez également utiliser les personnes présentes lors de l'interview pour les besoins de votre extrait. N'hésitez pas à nous contacter pour toute demande spéciale.

- Accepteriez vous que quelqu'un d'autre reprenne votre projet ? **
- Avez vous quelque chose à ajouter?

*\*\* il n'est pas question ici de vous demander poliment la permission de voler votre idée/projet - mais plutôt de tenter d'ouvrir une réflexion sur la propriété des idées en art et/ou sur un certain individualisme voire un certain isolement dans nos carrières.*

Nom et prénom \_\_\_\_\_

Si cette interview à été offerte sous couvert de l'anonymat, merci d'indiquer ici le nom d'emprunt désiré.

Numéro de téléphone \_\_\_\_\_

email \_\_\_\_\_